

Wir suchen ein neues Kollektivmitglied mit technischem Knowhow!

Der Berliner Ringtheater e.V. bietet einen Produktionsort für junges, professionelles Theater. Seit 2017 ermöglicht unser gemeinnütziger Verein Theaterschaffenden am Beginn ihrer Laufbahn Raum für ihre Themen und Formate. Unsere Arbeit wird seit drei Jahren vom Berliner Senat gefördert.

Ab dem 1. Januar 2021 suchen wir ein neues Kollektivmitglied mit Knowhow im Bereich Theatertechnik zur technischen Betreuung unserer Produzent*innen vor Ort.

Hast du Lust auf die Arbeit in einem gemeinnützigen Verein mit politischem Anspruch? Interessiert dich die Arbeit mit professionellen, jungen Theaterschaffenden? Willst du gerne im Kollektiv mit flachen Hierarchien daran arbeiten, unseren Ort auszubauen und weiter zu etablieren? Du wünschst dir ein vielfältiges und progressives Arbeitsumfeld und eine aktive Mitarbeit an dem Profil eines aufstrebenden Theaterhauses der Freien Szene?

Dann bist du bei uns richtig!

Die Technische Betreuung erfolgt auf Honorarbasis (circa 10-15h pro Monat, 12,50 EUR pro Stunde, weitere Einnahmen als Veranstaltungstechniker*in nach Absprache). Andere Arbeiten, die in den Bereich der Künstlerischen Leitung fallen, sind in der Regel ehrenamtlich und geschehen auf freiwilliger Basis.

Deine Aufgaben:

- Verwaltung und Wartung des Raums und der Technik
- Beratung der Theaterproduktionen in Hinblick auf Bühnen- und Technikkonzepte
- Technische Betreuung der Umsetzung von Theaterproduktionen und Rahmenprogrammen
- Koordination von Auf- und Abbauten von Bühnenbildern
- Veranstaltungstechnik
- weitere organisatorische und koordinative Aufgaben in Bezug auf Raum und Technik

Was wir uns wünschen:

- Knowhow im Bereich Theater- und Veranstaltungstechnik (mit Fokus auf Licht und Sound)
- Interesse an einer engen Zusammenarbeit mit Nachwuchskünstler*innen sowie der künstlerischen und politischen Ausrichtung des Berliner Ringtheaters
- organisatorisches Talent und Lust auf das gemeinsame Erarbeiten einer theatertechnischen Infrastruktur

- Anwesenheit am wöchentlichen Treffen der künstlerischen Leitung am Montagabend (ehrenamtlich)

Was wir bieten:

- Mitarbeit in einem jungen und experimentierfreudigen Theater der Freien Szene
- Mitgestaltung der Zukunftsvision des Berliner Ringtheaters
- Heterarchische und machtkritische Arbeitskultur
- Vernetzung innerhalb der Freien Szene Berlins
- Möglichkeiten, sich inhaltlich und künstlerisch an Programmen einzubringen.

Bewerbungen von BIPOC, FLINTA-Personen und/oder Menschen mit Behinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Wir freuen uns über eure Bewerbungen (Lebenslauf und Motivationsschreiben) sowie Rückfragen an: ringtheater@zukunft-ostkreuz.de!

Bewerbungsfrist: 15. Dezember 2021

weitere Informationen über das Berliner Ringtheater:

Homepage: www.berliner-ringtheater.de

Instagram: www.instagram.com/berlinerringtheater

Facebook: www.facebook.com/berlinerringtheater

Berliner

**R
I
N
G**